**会声会影更灵活的小技巧**

对于刚入手的新手们，有时会觉得会声会影不是很方便，那主要是没有用上便捷的方法，这里小编整理了一些[会声会影](http://www.huishenghuiying.com.cn/)在使用过程中的小技巧同大家一起分享。

**1、 如何调整系统默认素材区间？**


图1：如何调整素材区间

**答：**只需单击”设置“|”参数选择“命令，弹出”参数选择“对话框，点击“编辑”，将默认照片/色彩区间右侧的数值框中输入需要的数值，单击”确定“按钮即可。

**2、如何在时间轴面板中显示全部轨道信息呢？**


图2：显示全部可视化轨道

**答：**当用户在时间轴面板中，添加多个轨道和视频文件时，上方的轨道会隐藏下方添加的轨道，只有滚动控制条才能显示预览下方的轨道，使用起来非常不方便，其实显示全部轨道信息的方法很简单，只需单击时间轴面板上方的“显示全部可视化轨道”按钮，即可显示全部轨道。

**3、如何添加自动转场**


**图3：自动添加转场特效**

**答：**只需单击”设置“|”参数选择“命令，弹出”参数选择“对话框，点击“编辑”，在转场效果栏中，勾选“自动添加转场效果”，转场效果可以默认为一种，也可以选择随机特效.

**4、如何在时间轴面板中显示全部素材呢？**


图4：显示全部素材操作

**答：**当用户在时间轴面板中，在轨道上添加多个素材文件时，轨道右侧的内容会隐藏在右侧，只有滚动控制条才能显示右侧轨道上的素材，使用起来非常不方便，这里只需单击时间轴面板上方的“将项目调到时间轴窗口大小”按钮，即可显示全部素材。

**5、如何设置覆叠轨上素材的淡入淡出的时间？**


图5：如何设置淡入时间设置

**答：**首先选中覆叠轨上的素材,点属性动画淡入淡出,然后调整崭停区间两个滑块,将两者距离拉开则淡化的时间增长，如果缩短则简短淡化时间。

**6、在会声会影中，为什么有时打不开MP3格式的音乐文件呢？**

**答：**可能是该文件的位速率较高，可以用转换软件把位速率重新设置到128或更低，这样就能顺利将MP3文件加入到会声会影中。对于视频制作来说，音频最好是48Hz的wav格式，如果您具备一定的基础，尽可能的将音频文件转换成此标准。

**7、在会声会影中，如何在预览窗口中显示标题安全区域？**


图6：如何显示标题安全区域

**答：**只有设置显示标题安全区域，才知道标题字幕是否出界，单击”设置“|”参数选择“命令，弹出”参数选择“对话框，在”常规“栏选项区中选中”在预览窗口中显示标题安全区域“复选框，即可显示标题安全区域。